

제 6 장 이스라엘 백성과 땅을 정결케 함 (스 5:1-11) (The Cleansing of Israel's People and Land)

I. 도입

- A. 스가랴는 예루살렘에 대한 하나님의 열심 (스 1:14)과 예루살렘의 대적들의 확실한 패망 (스 1:15,21)에 대해 선포하는 사명을 받았다. 모든 8 개의 환상은 예루살렘에 대한 하나님의 열심의 다양한 면을 보여주고 있다. 주께서는 자신의 영광으로 예루살렘을 방문하실 것이며, 이방인의 정치적 핍박과 유대 백성들의 영적인 타협으로부터 예루살렘을 보호하기 위해 싸우실 것이다. 그분은 예루살렘의 언약에 대한 충성됨과 약속된 부르심이 이루어지길 갈망하신다.

14 내게 말하는 천사가 내게 이르되 너는 외쳐 이르기를 만군의 여호와의 말씀에 내가 예루살렘을 위하여 시온을 위하여 크게 질투하며 (스 1:14)

- B. 첫 3 개의 환상(스 1-2 장)은 이스라엘에 대한 천년왕국의 번영과 축복에 대한 약속을 담고 있다. 넷째와 다섯째 환상(스 3-4 장)은 이스라엘의 리더십들이 정결케 되고 기름부음 받을 것을 보여주고 있다. 하나님의 축복의 충만함이 이스라엘에 풀어지고 흐르기 전에, 그 땅과 백성들이 주와 충돌하고 있는 모든 것은 정결케 되어야만 한다. 여섯째와 일곱째 환상(스 5 장)은 이스라엘 국가에 대한 심판과 정결케 하심을 담고 있다. 첫 다섯 환상들의 약속이 완전히 성취되기 이전에, 이 땅에는 도덕적 어둠의 시즌이 있게 될 것이다.

- C. 스가랴 5 장의 두 환상은 서로 연결된다 (스 3-4 장의 두 개의 환상이 서로 연결되듯이). 여섯째 환상은 이스라엘인 각 개인의 삶에서 죄를 제하시게 하는 것을 다루고 있다 (스 5:1-4). 일곱째 환상은 이스라엘로부터 최악의 시스템을 제하시게 하는 것을 다루고 있다 (스 5:5-11).

- D. 마지막 때의 최악의 시스템의 가득 찬 것은 바벨론(시날, 스 5:11; 계 17-18 장)으로 옮겨가게 될 것이다. 여섯째 환상은 이스라엘에서 심판을 통해 각 죄인들을 제하시게 하는 것을 보여주고 있다 (스 5:3). 이 일곱째 환상은 이스라엘의 국가적인 죄악을 정결케 하시는 것을 다루고 있다 (스 3:9; 5:10-11).

- E. 말라기 선지자는 마지막 때에 주께서 이스라엘을 정결케 하심으로 그들이 주 앞에서 의롭게 살게 될 것을 예언했다. 그분은 백성들을 이용해먹는 거짓 맹세하는 자와 도적질 하는 자들을 신속하게 심판하실 것이다 (말 3:1-5).

3 ... 레위 자손을 깨끗하게 하되 금, 은 같이 그들을 연단하리니 그들이 공의로운 제물을 나 여호와께 바칠 것이라 ... 5 내가 심판하러 너희에게 임할 것이라 점치는 자에게와 간음하는 자에게와 거짓 맹세하는 자에게와 품꾼의 삯에 대하여 억울하게 하며 과부와 고아를 압제하며 나그네를 억울하게 하며 나를 경외하지 아니하는 자들에게 속히 증언하리라 만군의 여호와가 말하였느니라 (말 3:3-5)

- F. 아나니아와 같은 거짓말 하는 자들이 신속히 죽임을 당하는 “사도행전 5 장의 때”가 이스라엘에 다가오고 있다 (행 5:1-11). 이 일은 멸망의 가증한 것이 예루살렘에 세워짐으로 많은 이들이 적그리스도를 숭배하는 이스라엘의 가장 어두운 시간대에 일어나게 될 것이다 (마 24:15; 살후 2:3-4; 계 11:8).

3 베드로가 이르되 아나니아야 어찌하여 사탄이 네 마음에 가득하여 네가 성령을 속이고 땅 값 얼마를 감추었느냐 ... 5 아나니아가 이 말을 듣고 엎드려져 혼이 떠나니 이 일을 듣는 사람이 다 크게 두려워하더라 11 온 교회가 이 일을 듣는 사람들이 다 크게 두려워하니라 (행 5:3-11)

⁸ 그들의 시체가 큰 성[예루살렘] 길에 있으리니 그 성은 영적으로 하면 소돔이라고도 하고 애굽이라고도 하니 곧 그들의 주께서 십자가에 못 박히신 곳이라 (계 11:8)

II. 여섯 번째 환상: 날아가는 두루마리 (5:1-4)

A. **요약:** 스가랴는 모든 이들이 읽을 수 있을 정도의 큰 두루마리가 하늘을 가로질러 날아가는 것을 목격했으며, 이는 하나님의 심판이 도둑질하고 거짓말하는 모든 자들에게 속히 임할 것을 알리고 있었다. 두루마리가 집과 사업들 위로 날아다니면서, 그 안에 들어가 도둑질하거나 거짓말 하는 모든 이들을 완전히 소멸해버린다.

B. 이 환상은 두 부분으로 나뉜다. 이는 날아가는 두루마리의 상징의 부분(속 5:1-2)과, 날아가는 두루마리의 상징에 대한 해석의 부분(속 5:3-4)으로 나뉜다.

C. 날아가는 두루마리의 상징 (속 5:1-2)

¹ 내가 다시 눈을 들어 본즉 날아가는 두루마리가 있더라 ² 그가 내게 묻되 네가 무엇을 보느냐 하기로 내가 대답하되 날아가는 두루마리를 보나이다 그 길이가 이십 규빗이요 너비가 십 규빗이니이다 (속 5:1-2)

1. **날아가는 두루마리:** 이 두루마리는 하나님의 말씀에 기록된 저주와 심판이 풀어지는 것을 나타내고 있다. 이것이 날아간다는 것은 빠르게 움직임을 말하고 있다. 이 심판들이 충만하게 풀어지는 때는 마지막 때가 됨으로 이를 통해 이스라엘이 예수님을 왕으로 영접하도록 준비시킬 것이다.

2. **네가 무엇을 보느냐:** 설명해주는 천사는 스가랴가 무엇을 보고 있는지, 무엇을 이해하는지를 묻고 있다 (속 5:2). 이 천사는 스가랴가 이 상징에 집중한다면 이를 이해할 수 있음을 알고 있었다. 스가랴는 자신이 본 것을 모두 기록하기 위해 이를 자세히 관찰했다 (속 5:2b).

3. **그 길이:** 이 두루마리는 길이가 20 규빗(30 피트 = 약 9m)이었으며, 폭이 10 규빗(15 피트=약 4.5m)이었다.

a. 이 크기가 모세의 성막의 성소의 크기(출 26 장, 스가랴 4 장의 등대가 있었던)와, 솔로몬 성전의 주랑 (현관, 왕상 6:3)의 크기와 동일한 것은 우연이 아니다. 주랑은 하나님께서 자신의 백성을 만나시던 장소였다 (왕상 7 장). 번제단은 주랑 바로 앞에 있었다. 제사장들은 주랑(낭실)과 제단 사이에 모여서 기도했다 (올 2:17). 따라서, 날아가는 두루마리는 지성소의 “크기”에 따라 부여될 심판을 상징하고 있다-사람들은 하나님의 거룩에 따라 평가되고 심판되는데, 이 거룩은 성소로 표현되었다.

b. 우리는 이 큰 두루마리의 크기가 보이고 있으며, 양쪽에 모두 기록된 것이 보이는 것을 통해, 이 두루마리가 말려있지 않은 것을 알 수 있다 (속 5:3). 두루마리는 펼쳐져 있었으며, 모든 이들이 쉽게 읽을 수 있을 만큼 컸다; 따라서 어느 누구도 이에 대해 몰랐다고 항변할 수 없었다.

D. 날아가는 두루마리의 상징에 대한 해석 (속 5:3-4).

³ 그가 내게 이르되 이는 온 땅 위에 내리는 저주라 도둑질하는 자는 그 이쪽 글대로 끊어지고 맹세하는 자는 그 저쪽 글대로 끊어지리라 하니 ⁴ 만군의 여호와께서 이르시되 내가 이것을 보냈나니 도둑의 집에도 들어가며 내 이름을 가리켜 망령되이 맹세하는 자의 집에도 들어가서 그의 집에 머무르며 그 집을 나무와 돌과 아울러 사르리라 하셨느니라 하니라 (속 5:3-4)

1. **저주라:** 이는 하나님을 대적하는 자들에 대한 저주이다 (속 5:3a). 그분은 저주를 보내시는 자이다 (속 5:4a). 두루마리에 기록된 저주는 모세가 예언한 저주를 말한다 (신 28:15-68). 주께서는 죄를 두 가지 방법으로 제거하신다: 그분은 여호수아의 더러운 옷을 깨끗한 옷으로 바꿔주시는 것과 같이 은혜를 베풀기를 즐겨하신다 (속 3:4-5). 그러나 그분의 은혜가 거절되었을 때, 사랑을 방해하는 모든 것을 제하기 위해 그분의 심판이 필요할 수 밖에 없다. 오직 회개하는 자들만이 언약의 저주를 피하게 될 것이다 (신 30:1-6).
⁹ ... 이는 주께서 땅에서 심판하시는 때에 세계의 거민이 의를 배움이니이다 (사 26:9)
2. **온 땅:** 히브리어 하아레츠(ha'aretz)는 “지구(the earth)”를 뜻할 수도 있고, “땅(영토, the land)”을 뜻할 수도 있다. 이는 때로 이스라엘 땅을 언급하기도 한다. 문맥에 따라 땅 또는 지구로 해석될 지가 결정되는데, 때로 결정할 수 없을 때도 있다. 여기서 “땅(the land)”은 “시날 땅”과 대조된다 (속 5:11). 나는 **땅의** 의미로 해석되는 것이 가장 적합하다고 보는데, 왜냐하면 저주가 부여지게 되는 자들은 하나님의 이름으로 망령되이 말하는 자들, 즉 이방인들이 아닌 이스라엘인을 말하기 때문이다 (속 5:4b). 두루마리가 양면에 기록된 것은 이스라엘을 가리킨다 (모세의 율법이 기록된 두 석판).
3. 스가랴는 두 가지 죄(위증, 도둑질)만을 지적했다. 그는 십계명을 기록한 두 각 석판의 중앙에 있는 계명만을 선택했다. 십계명을 기록한 두 석판으로부터 선택한 이 두 죄들은, 이스라엘이 하나님과 사람들 앞에 저지른 모든 죄를 나타낸다.
4. **맹세하는 자는 끊어지리라:** 하나님의 이름으로 거짓 맹세하는 위증하는 죄들; 이는 셋째 계명을 어기는 것이며, 하나님을 사랑하는 것을 요약하고 있는 십계명의 첫째 석판에 기록되어 있다.
5. **도둑질하는 자를 끊어지고:** 자신의 이웃에 대해 훔치는 죄악들; 이는 여덟째 계명을 어기는 것이며, 사람들을 사랑하는 것을 요약하고 있는 10 계명의 둘째 석판에 기록되어 있다.
6. **두루마리의 양면:** 두루마리는 하나님의 말씀을 나타내며, 그분의 심판에 대해 말하고 있다 (속 5:3). 두루마리의 한쪽 면은 **모든 도둑질하는 자가 끊어질 것을** 말하고 있으며, 또 다른 쪽은 **모든 맹세(위증)하는 자들이 끊어질 것을** 말하고 있다. 이 두루마리는 말려있지 않고 펼쳐진 상태로 날아가고 있어서 양쪽 면이 모두 쉽게 읽혀질 수 있었다.
7. 두루마리의 양쪽에 모두 글이 기록된 것은, 주께서 모세에게 십계명을 주실 때 석판의 양면에 모두 기록하신 것과 상응된다 (출 32:15-16).
¹⁵ 모세가 돌이켜 산에서 내려오는데 두 증거판이 그의 손에 있고 그 판의 양면 이쪽 저쪽에 글자가 있으니 ¹⁶ 그 판은 하나님이 만드신 것이요 글자는 하나님이 쓰셔서 판에 새기신 것이더라 (출 32:15-16)
8. **집에 들어가며:** 스가랴는 이 저주를 의인화해서, 이것이 주께 순종하기를 거절하는 자들의 집에 들어가는 것으로 묘사했다. 심판이 이들의 집에 임하게 되는데, 이는 그가 하나님의 심판으로부터 안전하며 감춰져 있다고 생각하는 바로 그 장소이다.

9. **그 집에 머무르며 ... 사르리라:** 이 심판은 그곳에서 계속될 것인데, 이는 그들의 집의 모든 면을 다 불태울 때까지이다. 이 심판에는 어떤 해결책이나 빠져나올 방법이 없을 것인데, 왜냐하면 하나님께서 이 심판의 근원이기 때문이다. 누군가의 집의 “돌과 나무들”을 불사르는 것은, 모세의 율법에서 나병환자의 집을 완전히 헐고, 이 집의 나병이 퍼지지 못하도록 모든 돌과 재목을 제거하는 것에서 유사점을 찾을 수 있다 (레 14:45). “나병”은 종종 죄를 지칭할 때 사용된다.

⁴⁵ 그는 그 집을 헐고 돌과 그 재목과 그 집의 모든 흙을 성 밖 부정한 곳으로 내어 갈 것이며 (레 14:45)

- E. 예수님께서서는 자신의 생명을 그분께 드리는 모든 이들을 위해, 자신이 저주가 되셔서 저주를 제거하셨다.

¹³ 그리스도께서 우리를 위하여 저주를 받은 바 되사(한글 KJV: 우리를 위하여 저주가 되셔서) 율법의 저주에서 우리를 속량하셨으니 (갈 3:13)

III. 일곱 번째 환상: 바구니 속의 여인 (속 5:5-11)

- A. **요약:** 이 환상은 마지막 때의 최악의 시스템을 바벨론으로 옮기는 것을 다루고 있다 (속 5:5-11). 이 환상은 이스라엘 땅으로부터 국가적인 악을 정결케 하는 것을 그려내고 있다 (속 2:12; 3:9). 스가랴는 악한 여인이 바구니(뒤주)에 갇혀 있는 것을 보았으며 (속 5:6-8), 학과 같은 날개가 있는 또 다른 두 여인을 목격했다. 그들은 바구니를 들어서 바벨론으로 옮겼다 (속 5:11).

- B. 사도 요한은 악한 지구적 경제, 종교 시스템인 음녀 바벨론에 대해 기록하고 있다 (계 17-18 장). 사단은 자신의 마지막 때 계획에서 경제를 이용해서 사람들과 국가들을 조정할 것이다. 음녀 바벨론은 많은 부요함 가운데 거짓 평화를 추구하는 배교한 유대교와 타락한 기독교의 연합을 포함하게 될 것이다. 이는 바구니, 또는 에바로 상징되었다 (속 5:7).

- C. 이 환상은 네 부분으로 되어 있다: 바구니에 있는 악한 여인의 상징 (속 5:5-7), 여인이 상징하는 바에 대한 해석 (속 5:8), 학의 날개를 가진 두 여인의 상징 (속 5:9), 그리고 두 여인이 상징하는 바에 대한 해석 (속 5:10-11).

- D. 바구니 안에 있는 여인의 환상이 가지는 상징 (속 5:5-7)

⁵ 내게 말하던 천사가 나아와서 내게 이르되 너는 눈을 들어 나오는 이것이 무엇인가 보라 하기로 ⁶ 내가 묻되 이것이 무엇이니이까 하니 그가 이르되 나오는 이것이 에바(바구니)이니라 하시고 또 이르되 온 땅에서 그들의 모양이 이러하니라 ⁷ 이 에바 가운데에는 한 여인이 앉았느니라 하니 그 때에 등근 낱 한 조각이 들리더라 (속 5:5-7)

1. **천사가 나아와서:** 설명해주는 천사는 스가랴가 날아가는 두루마리의 중요성에 대해 묵상하는 짧은 시간 동안 멈춘 후 나온다 (5:5a).

2. **이것이 에바이니라:** (속 5:6b) **에바**는 영어 성경에서 **바구니**(basket)로 표현되어 있다. 에바는 장사에 쓰이는 표준 계량 단위였다. 이는 계량 또는 용기(바구니) 둘 다를 의미한다.

- a. KJV 성경은 바구니를 에바로 번역하는데, 이는 당시의 건조 상품을 계량하는 가장 큰 단위였기 때문이다. 예를 들어 그들은 옥수수 한 에바를 바구니에 담아 계량했다.

- b. 에바는 약 반 부셀, 곡식 등의 약 5 갤런(15~18 리터)이 들어가는 바구니였다. 에바, 혹은 바구니는 경제나 무역을 상징한다. 이스라엘은 디아스포라 때에 농경 중심의 사회에서 무역 중심의 사회로 변화했다.
3. 에바는 한 사람의 죄의 분량에 따라, 하나님에 의해 측량되는 심판을 말한다.
- ⁴ ... 내 백성아, 거기서(바벨론) 나와 그의 죄에 참여하지 말고 그가 받을 재앙들을 받지 말라 ... ⁶ 그가 준 그대로 그에게 주고 그의 행위대로 갑절을 갚아 주고 ... ⁷ 그가 얼마나 자기를 영화롭게 하였으며 사치하였는지 그만큼 고통과 애통함으로 갚아 주라 ... (계 18:4-7)
4. 나오는 이것이 에바이니라: 에바는 온 땅 가운데 다른 이들에게 영향을 끼치기 위해 나아간다. 상인들, 또는 금융업자들은 사회에서 영향력 있는 강력한 위치에 있다. 사단은 마지막 때에 무역과 경제를 이용해서 사람들과 국가들을 조정할 것이다. 측량하는 바구니는 최악의 시스템이 상업에 중심을 두고 있음을 말해주고 있다.
5. 그들의 모양이 이러하니라: 천사는 설명하길, 바구니 안의 악한 여인의 죄는 모든 열방에 있을 악의 모양과 닮았음을 말한다. 죄의 모양(외양)은 전 지구를 통해 비슷하게 보일 것인데, 이는 모든 열방이 바구니 안의 여인으로 표현되는 악한 경제 시스템에 의해 영향을 받을 것이기 때문이다. 여인의 악함은 모든 나라에 관영할 것이며, 사람들은 그녀의 탐욕과 속임에 사로잡힐 것이다.
- ²³ ... 너(바벨론)의 상인들은 땅의 왕족들이라 네 복술로 말미암아 만국이 미혹되었도다 (계 18:23)
6. 에바 가운데 앉은 한 여인: 여인(5:7b)은 악하고 부도덕한 상업(무역) 시스템을 의인화한 것이다.
7. 둥근 납 한 조각: 무거운 납 뚜껑이 들어올려짐으로 안에 갇혀있는 여인을 드러냈다 (5:7a).
- E. 여인에 대한 상징의 해석 (속 5:8)
- ⁸ 그가 이르되 이는 악이라 하고 그 여인을 에바 속으로 던져 넣고 납 조각을 에바 아귀 위에 던져 덮더라 (속 5:8)
1. 이는 악이라: 이 여인은 최악이 형상화된 것이다 (속 5:8a). 경제 시스템을 종교에 묶는 이 사단의 계획은 “악(Wickedness)”으로 묘사된다.
2. 그 여인을 ... 던져 넣고: 그 여인은 구속당하지 않고 도망치려고 했다 (5:8b). 그녀는 바구니에 감금되어 있었다. 위에 있는 무거운 납 뚜껑은 그녀가 도망치는 것을 막고 있었다.
- F. 학의 날개를 가진 두 여인의 상징 (속 5:9)
- ⁹ 내가 또 눈을 들어 본즉 두 여인이 나오는데 학의 날개 같은 날개가 있고 그 날개에 바람이 있더라 그들이 그 에바를 천지 사이에 들었기로 (속 5:9)
1. 천지 사이로 들었기로: (5:9c) 하늘의 바람이 날아가는 이 두 여인은 바구니를 옮겼다 (히브리어 루아흐-ruach-는 바람 또는 성령을 말한다). 그들은 성령의 바람으로 하나님의 뜻을 행하고 있었으며, 바구니를 이스라엘 땅 바깥 먼 곳으로 옮기고 있었다.
2. 학의 날개: 학은 힘이 센 새이며, 무거운 것들을 날아서 먼 거리로 옮길 수 있다. 학은 정결치 못한 새였다; 따라서 어떤 이들은 학을 최악의 도구로 이해한다. 그러나 이것이 사실이라면, 그들은 악한 여인이 도망갈 수 있도록 도왔을 것이다.

G. 두 여인의 상징에 대한 해석 (속 5:10-11)

¹⁰ 내가 내게 말하는 천사에게 묻되 그들이 에바를 어디로 옮겨 가나이까 하니 ¹¹ 그가 내게 이르되 그들이 시날 땅으로 가서 그것을 위하여 집을 지으려 함이니라 준공되면 그것이 제 처소에 머물게 되리라 하더라 (속 5:10-11)

1. 그들이 에바를 어디로 옮겨 가나이까: 이는 우리가 이 시간대에 따라 해야 하는 기도이다.
2. 그것을 위하여 집을 지으려 함이니: 이 두 여인은 악한 여인이 있는 바구니를 이를 위한 집이 지어질 곳으로 옮기고 있었다 (속 5:11a). 여기서 집은 사단 숭배에 기반을 둔 악의 시스템을 말한다. 이 여인은 악의 시스템이다. 그녀는 자신의 처소에 안착하게 될 것이다.
3. 준공되면(한글 KJV: 그것이 완성되리니): 불법의 시즌 후에, 그녀는 자신의 유혹하는 사치를 통해 땅의 왕들과 상고들을 미혹해서 멸망에 이르게 할 것이다. 열방 가운데 하나님의 계획이 펼쳐질 때, 음녀 바벨론을 바벨론 도성으로 옮길 시간이 될 것이다 (계 18 장).
4. 제 처소에 머물게 되리라: 악의 시스템은 자신의 근거지(처소)를 가지게 될 것이다 (계 17:17)
... ¹³ 그들[열왕]이 한 뜻을 가지고 자기의 능력과 권세를 짐승[적그리스도]에게 주더라 ... ¹⁷ 이는 하나님이 자기 뜻대로 할 마음을 그들에게 주사 [한글 KJV: 자신의 뜻을 이루시려고] 한 뜻을 이루게 하시고 그들의 나라를 그 짐승에게 주게 하시되 하나님의 말씀이 옹하기까지 하심이라 (계 17:12-17)
5. 시날 땅: 시날 땅은 바벨론의 옛 이름으로써, 바벨 탑이 세워진 곳이었다 (창 10:10; 11:2; 14:1,9). 이는 오늘날의 이라크이다.

IV. 마지막 때의 바벨론 (계 17-18 장)

- A. 계시록 17 장은 이 음녀 시스템의 미혹하는 힘과 잔혹한 핍박, 피할 수 없는 멸망에 대해 말하고 있다. 이 음녀(악한 여인)는 성령께서 예수님을 위해 예비하고 계시는 신부의 위조품이다.
- B. 음녀 바벨론: 이 시스템은 이라크의 재건된 바벨론 도시에 세워지게 될 것이다 (바그다드 남단 50 마일, 90km). 예레미야가 예언한 바벨론의 갑작스런, 완전한, 최종적인 파멸의 심판은 아직 일어나지 않았다 (렘 50-51 장). 이는 지구상에서 가장 강력한 경제 중심이 될 것이다 (계 17-18 장). 음녀는 지구적인 경제 네트워크(계 18:3, 9, 11, 15, 17, 19, 23)를 통해 세상의 가장 강력한 지도자들(왕들과 상고들)을 미혹하고 조정함으로써 열방에 대한 권세를 가지게 될 것이다.
³ 그 음행의 진노의 포도주로 말미암아 만국이 무너졌으며 또 땅의 왕들이 그와 더불어 음행하였으며 땅의 상인들도 그 사치의 세력으로 치부하였도다 하더라 (계 18:3)
- C. 음녀는 자주 빛과 붉은 빛(진홍색, 왕족)으로 치장하게 될 것이며, 음녀에게 충성하게 될 지구상의 엘리트 금융 지도자들로부터 존경을 받을 것이다. 그녀는 가증한 것과 더러운 것으로 가득 찬 잔을 가지고 있을 것이다. 가증함(abomination)은 음행과 악마적인 행위(구약)를 지칭한다. 더러움은 도덕적인 부패를 말한다.
⁴ 그 여자는 자주 빛과 붉은 빛[왕족] 옷을 입고 금과 보석과 진주로 꾸미고 손에 금 잔을 가졌는데 가증한 물건과 그의 음행의 더러운 것들이 가득하더라 (계 17:4)